|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «РАССМОТРЕНО»  На заседании МО начальных классов  «--»-----2018года  Протокол №----  Руководитель МО--------------  Цмиханова У.М | «СОГЛАСОВАНО»  «--»------2018 года  Протокол МО №--  Заместитель директора по УВР-----------  Идрисова Н.И. | «УТВЕРЖДАЮ»  Директор МКОУ НСОШ  -------------- Б.А.Ягибеков  «--»---------------2018года |

Календарно – тематическое

планирование

по технологии

Класс 1

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час

**Технология**

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10 2009г. № 373).

Авторской программоы для общеобразовательных школ УМК «Школа России» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

1. **Планируемые предметные результаты**

**Предметными результатами** изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Предметные 1 класс**

***1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры***

***труда. Самообслуживание.***

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

-роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

-отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;

-профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

-обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);

-соблюдать правила гигиены труда.

***2.Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-***

***практической деятельности.***

Учащийся будет знать:

-общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);

-последовательность изготовления несложных изделий формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

-клеевой способ соединения;

-способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

-названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

-различать материалы и инструменты по их назначению;

-качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при

изготовлении несложных изделий:

1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;

2) точно резать ножницами;

3) соединять изделия с помощью клея;

4)эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

-использовать для сушки плоских изделий пресс;

-безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);

-с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и**

**способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного

мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка

материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско- технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

**4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

**1 класс**

**Природная мастерская (8часов)**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

**Пластилиновая мастерская (4 часа)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

**Бумажная мастерская (16 часа)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

**Текстильная мастерская (5 часов)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

**4. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***уроков*** |  |  |  |  |
| ***Наименование раздела программы, тема*** | | ***ч*** | ***Дата***  ***проведения*** |
|  |  |  |  |  |
|  | | | | |
| **Природная мастерская (8 ч)** | | | | |
| 1. | Урок-экскурсия. Рукотворный и природный мир станицы | | 1 |  |
| 2. | Урок-игра. На земле, на воде и в воздухе | | 1 |  |
| 3. | Урок – экскурсия. Природа и творчество. Листья и фантазии | | 1 |  |
| 4. | Урок-экскурсия. Семена и фантазии | | 1 |  |
| 5 | Урок-экскурсия в природу. Фантазии из шишек, желудей, каштанов | | 1 |  |
| 6 | Урок-исследование. Композиция из листьев. Что такое композиция? | | 1 |  |
| 7 | Урок-игра. Орнамент из листьев. Что такое орнамент? | | 1 |  |
| 8 | Урок-наблюдение. Природные материалы. Как их соединить? | | 1 |  |
| **Пластилиновая мастерская (4 ч)** | | | | |
| 9 | Материалы для лепки. Что может пластилин? | | 1 |  |
| 10 | В мастерской кондитера. Как работает мастер?  *(изготовление пирожных, печенья из пластилина)* | | 1 |  |
| 11 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?  (*изготовление морских обитателей из пластилина)* | | 1 |  |
| 12 | Наши проекты. Аквариум | | 1 |  |
| **Бумажная мастерская (16ч)** | | | | |
| 13 | Мастерская Деда Мороза*(изготовление елочных игрушек)* | | 1 |  |
| 14 | Наши проекты. Скоро Новый год!  *(изготовление елочных игрушек из бумажных полосок)* | | 1 |  |
| 15 | Бумага. Каик у неё есть секреты? | | 1 |  |
| 16 | Бумага и картон. Какие секреты у картона? | | 1 |  |
| 17 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | | 1 |  |
| 18 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? | | 1 |  |
| 19 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? | | 1 |  |
| 20 | Наша армия родная | | 1 |  |
| 21 | Ножницы. Что ты о них знаешь? | | 1 |  |
| 22 | Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? | | 1 |  |
| 23 | Шаблон. Для чего он нужен? | | 1 |  |
| 24 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | | 1 |  |
| 25 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | | 1 |  |
| 26 | Образы весны. Какие краски у весны? | | 1 |  |
| 27 | Настроение весны. Что такое колорит? | | 1 |  |
| 28 | Праздники и традиции весны. Какие они? | | 1 |  |
| **Текстильная мастерская (5 ч)** | | | | |
| 29 | Игла-труженица. Что умеет игла? | | 1 |  |
| 30 | Вышивка. Для чего она нужна? | | 1 |  |
| 31 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | | 1 |  |
| 32 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | | 1 |  |
| 33 | Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе | | 1 |  |